

Aine: KUNST

I. Õppe- ja kasvatus eesmärgid:

Kunstiõpetusega taotletakse, et põhikooli õpilane:

- 1) suudab luua erinevaid kunstitöid, kasutades õpitud teadmisi ja oskusi, tunneb rõõmu kunstist ja sellega tegelemisest;
- 2) kasutab töövahendeid ja materjale sihipäraselt, ohutult ja säästvalt;
- 3) töötab iseseisvalt ja teeb koostööd kaaslastega;
- 4) kirjeldab kunstitöid ning väljendab oma eelistusi ja arvamusi, kasutades (kunsti)oskussõnavara; väärtustab isikupära ja erinevaid lahendusi;
- 5) tunneb huvi kunstiteoste ja Eesti kunstipärandi vastu, väärtustab enda ja teiste inimeste loomingut.

II. Õppeaine kirjeldus kooliastmeti (3.-5. klass)

3.–5. klassi õpilased õpivad arutlema, olulist teisejärgulisest eristama, esemeid eri põhimõtete järgi ühendama ja esemete eri tunnuseid üksteisest eristama, neid kunstitöodes kujutama. Õpilaste tajutav ja peenmotoorika arengut toetavad keerukamad ja pingutust nõudvad töövõtted – detailsemad joonistused, voolimistööd, lõikamine käärde ja/või paberinoaga, värvide segamine maalimisel jms. Ühistegevuses rakendavad õpilased õpetaja suunamisel omandatud õpioskusi, vajades seejuures pidevat meeldetuletamist ja kordamist. Järgepideva õpetuse tulemusena õpitakse oma tegevust kavandama ja kontrollima. Õpetaja juhendamisel omandatakse esmased digivahendite kasutamise oskused. Õpitakse kirjeldama oma tööprotsessi, väärtustama oma ja kaaslaste töid ning erinevaid lahendusi. Õpetaja abiga teadvustatakse kunstilise tegevuse terapeutilisi omadusi oma emotsioonide kujutamisel.

III. Temaatiline planeerimine klassiti

Klass: 4. klass, kokku 35 tundi

Õppesisu	Õpitulemused	Lõiming läbivate teemade kaudu	Ainetevahelised seosed
Peatükk: KUJUTAMIS-JA VORMIÕPETUS			

Inimese kujutamine paigal ja liikumises (näidismudelite ja skeemjooniste kasutamine) Loomade ja elusolendite kujutamine (iseloomuliku asendi, karvkatte, pinnafaktuuri jne kujutamine. Kirjutatud pilt töö on seotud elusolendite kujutamisega kujutamine (erinevad keskkonnad ja looduskaitse).	Õpilane: 1) kujutab inimeste, esemete ja loodusobjektide peamisi iseloomulikke tunnuseid, väljendab kujutatava ja ka enda emotsioone; 2) märkab esemete ja figuuride detaile, täiendab kujutist; 3) väärtustab elusloodust; 4) kasutab töös erinevaid materjale, sh taaskasutatavaid materjale.	Keskkond ja jätkusuutlik areng: töökeskkonna korrashoid. Tehnoloogia ja innovatsioon: kaasaegsete kunstimeediumide kasutamine.	Loodusõpetus: välismaailm. Eesti keel: sõnavara arendamine. Tehnoloogia: kunsti väljendusvahendid. Sümmeetria ja asümmeetria.
Peatükk: TEMAATILINE JOONISTAMINE JA DISAIN			
Süžee pildid. Ruumikujundus. Disain igapäevaelus.	Õpilane : 1) kasutab töös erinevaid materjale, sh taaskasutatavaid materjale; 2) mõistab töövahendite säästliku kasutamise vajalikkust ja oskab seda juhendamisel rakendada; 3) kasutab võimaluse korral erinevaid digivahendeid.	Keskkond ja säästev areng: saada sotsiaalselt aktiivseteks, vastutustundlikeks ja keskkonnateadlikeks inimesteks, kes hoolivad keskkonnast ja kaitsevad seda. Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus: probleemide loomingulise lahendamise oskuse arendamine.	Matemaatika: ruumikujutlused, suurustunnused. Muusika: temaatilised joonistused muusika kuulamise järgi. Loodusõpetus: temaatilised joonistused loodusest (maastik, veekogud, taimed jne). Inimene. Loomad. Elavad ja elutu objektid. Eesti keel: terminoloogia, väljendid.

Peatükk: VÄRVITEADUS JA PERSPEKTIIVÕPETUS			
Põhivärvid ja nende segamine värviringi alusel (ülesanded piiratud värvide arvuga). Värvisümboolika. Meeleolu väljendamine värvide abil. Ühe värvi erinevad varjundid. Piiratud ja piiramata pind (mõisted: piiratud ja piiramata pind). Objekti kujutamine ees, taga ja keskel, elemendi esiletõst suuruse ja värvi abil.	Õpilane : 1) segab põhivärvidest II astme värvid (värvuste tabeli eeskujul); 2) kirjeldab tööprotsessi, enda ja kaaslaste töid, väärtustab erinevaid lahendusi, vajaduse korral õpetaja abiga.	Tervis ja ohutus: õpilaste vaimse, emotsionaalse, sotsiaalse ja füüsilise heaolu arendamine.	Loodusõpetus: Trükkimine taimedega, maalimine kivide peal jne. Eesti keel: sõnavara laiendamine.
Peatükk: VESTLUSED KUNSTIDEST (SKULPTUUR, MAAL, GRAAFIKA)			
Erinevad kunstiliigid (maal, skulptuur, arhitektuur, teatrikunst). Kunstide seosed (rollimängud, kostüümid, kujundused). Tutvumine kunstipärandi ja tänapäeva kunstiga.	Õpilane: 1) leiab õpetaja suunamisel rahvakunsti elementidele erinevaid kasutusvõimalusi; 2) väärtustab kunstiloomingut ja hoidub selle kahjustamisest; 3) kaunistab tähtpäevadeks ruumi; 4) osaleb ühise keskkonna kujundamisel.	Kultuuriline identiteet: eesmärk on arendada õpilast kui kultuuriteadlikku inimest, kes mõistab kultuuride mitmekesisust ja kultuuriliste tavade kultuurilisi tegureid tavaliselt ning kes väärtustab oma kultuuri ja kultuurilist mitmekesisust. Väärtused ja kõlblus: väärtuste edastamine läbi kunstiteoste.	Ajalugu: Eesti ja maailma kultuurilugu. Ajastud. Sajandid. Eesti keel: sõnavara laiendamine, terminoloogia.

Klass: 5. klass, kokku 35 tundi

Õppesisu	Õpitulemused	Lõiming läbivate teemade kaudu	Ainetevahelised seosed
Peatükk: KUJUTAMIS-JA VORMIÕPETUS			
Lugude ja sõnumite edastamise võtted ning vahendid läbi aegade. Elusolendite kujutamine (iseloomuliku asendi, karvkatte, pinnafaktuuri jne kujutamine, kompromissmeele arendamine). Piltjutustuse koostamine. Keskkond ja selle kujutamine, vaatluse järgi.	Õpilane: 1) sooritab lihtsamaid töövõtteid videojuhendite järgi; 2) kujutab inimest ja muid elusolendeid liikumises; 3) kombineerib detailidest lihtsamaid figuure näidise järgi.	Tehnoloogia ja innovatsioon: kaasaegsete kunstimeediumide kasutamine. Tervis ja ohutus: kasutatavamate töövahendite õige ning ohutu kasutamine.	Kehaline kasvatus: vabaõhumaal-plenäär. Inimese liikumise joonistamine ning poseerimine. Eesti keel: sõnavara arendamine. Matemaatika: ruumikujutlused, suurustunnused.
Peatükk: TEMAATILINE JOONISTAMINE JA DISAIN			
Tarbevorm igapäevaste esemete välimus ja otstarve. Kunstnik ja kujunduskunst (kunstniku elukutse ja tähtsus läbi ajaloo). Praktiline disain (karbi, mänguasja vms meisterdamine paberist või jääkmaterjalist).	Õpilane : 1) kasutab suunamisel õpitud tehnikaid kunstitööde loomisel ja lähiümbruse kujundamisel (stend, klassiruum, oma tuba, päeviku kaaned jne); 2) võrdleb enda ja kaaslaste töid: leiab peamised tegelased/objektid, toob esile sarnasusi ja erinevusi.	Keskkond ja säästev areng: saada sotsiaalselt aktiivseteks, vastutustundlikeks ja keskkonnateadlikeks inimesteks, kes hoolivad keskkonnast ja kaitsevad seda.	Loodusõpetus: temaatilised joonistused loodusest (maastik, veekogud, taimed jne). Inimene. Loomad. Elavad ja elutu objektid. Eesti keel: terminoloogia, väljendid. Muusika: temaatilise muusika kuulamine kunsti tundides.
Peatükk: VÄRVITEADUS JA PERSPEKTIIVÕPETUS			

Värvisümboolika. Meeleolu väljendamine värvide abil. Ühe värvi erinevad varjundid. Piiratud ja piiramata pind, objekti ja tausta seos. Objekti kujutamine ees, taga ja keskel, elemendi esiletõst suuruse ja värvi abil.	Õpilane : 1) väljendab kunstitöodes erinevaid emotsioone, kasutab selleks värve; 2) eristab külmi ja sooje värvusi, oskab juhendamisel toone helestada ja tumestada; 3) tõstab oma töödes esile ja võrdleb kujutatud tegelasi ja objekte suuruse, asukoha ning värvivaliku abil, vajaduse korral suunamisel; 4) väljendab osalise kattumise abil esemete ja figuuride paiknemist üksteise suhtes ees- ja tagapool, keskel.	Tervis ja ohutus: õpilaste vaimse, emotsionaalse, sotsiaalse ja füüsilise heaolu arendamine. Keskkond ja jätkusuutlik areng: keskkonnaprobleemidele lahenduste otsimine: näiteks taaskasutus ja taaskasutusmaterjalidest meisterdamine.	Muusika: lõõgastava muusika kuulamine kunstitegevuse ajal. Eesti keel: sõnavara laiendamine.
Peatükk: VESTLUSED KUNSTIDEST (SKULPTUUR, MAAL, GRAAFIKA)			
Erinevad kunstiliigid (maal, skulptuur, arhitektuur, teatrikunst). Kunstide seosed (rollimängud, kostüümid, kujundused). Tutvumine kunstipärandi ja tänapäeva kunstiga.	Õpilane: 1) osaleb vestlustes kultuuri ja kunsti teemadel; 2) leiab õpetaja suunamisel rahvakunsti elementidele erinevaid kasutusvõimalusi; 3) väljendab end erinevate kunstiliste	Kultuuriline identiteet: teadmiste arendamiseks on kui tunnitöö, nii ka temaatiliste näituste külastamine töötoad jne. Teabekeskkond ja meediakasutus: kunstiteoste analüüsimine eetilises võtmes (kaasaegne kunst, videokunst);	Ajalugu: Eesti ja maailma kultuurilugu. Ajastud. Sajandid. Eesti keel: sõnavara laiendamine, terminoloogia.

	väljendusvahendite kaudu.		
--	---------------------------	--	--

IV. Õpiväljund 4.-5.klass (projekti toode)

Õpiväljund (projekti toode)	Eesmärk (seotud õpilase teadmiste, oskuste ja pädevustega)	Sisu (mida konkreetselt teeme selle aine raames)
Fotonäitus „Millist värvi on suvi“?	Tunnetab ja arendab oma loomingulist potentsiaali, õpib tundma visuaalsete kunstide väljendusvahendeid.	Foto järgi temaatilise pildi joonistamine.
Orienteerumine kodukohas	Oskab leida maapinnal silmapaistvaid kohti ja oskab neid kujutada joonisel.	Joonistab piirkonna looduse pilt.
Mardi- ja Kadripäev	Tunneb pühade tähistamise traditsioone.	Kaunistab maskid Mardi - Kardi päeval.
Jõulud	Oskab teha jõulukaunistusi ning jõulukaardi.	Kaunistab klassiruumi, koridorid jõulukaunistustega.
Heategevusnädala üritused	Visandab ja kavandab loovülesandeid lahendades, rakendab erinevaid kunstitehnikaid.	Seinalehe tegemine, joonistuse tegemine.

Sõbrapäev	Kasutab loomingulist tegevust oma emotsioonide väljendusvahendina.	Valentini kaartide joonistamine ja kaunistamine.
Vastlad	Tunneb vastlapäeva tähistamise traditsioone ja oskab neid joonisel kujutada.	Joonistab inimesi liikumises.
Intellektuaalne mäng „Reisimine ajas“	Oskab teha töid värvilisest paberist ribadest, kasutades erinevaid tehnikaid. Oskab olla materjaliga säästlikult ümberkäiv.	Oskab töötada värvilise paberi ribadega, kasutades erinevaid tehnikaid.

V. Õppeaine kirjeldus kooliastmeti (6.-7. klass)

6.–7. klassi õpilased suudavad meelde jätta lihtsamate töövõtete ja nende kasutamise järjekorda. Õpilased õpivad tööprotsessi kavandama. Kirjeldavad suunavate küsimuste abil, milline võiks olla planeeritava töö tulemus. Tööde valmimisel kommenteerivad õpilased oma töid ja annavad neile hinnangu. Harjutamise tulemusena õpitakse kujutama inimest eri poosides, järgides proportsioone. Õpitakse tundma elementaarseid kujunduspõhimõtteid ning neid oma töös kasutama. Õpetaja suunamisel kasutatakse omandatud mõisteid, vesteldes lihtsamatel kunstiga seotud teemadel. Kunstiga seotult kujundatakse erinevate digivahendite ja -keskkondade kasutamise oskusi, sealhulgas ka autoriõigustega arvestamist.

VI. Temaatiline planeerimine klassiti

Klass: 6. klass, kokku 35 tundi

Õppesisu	Õpitulemused	Lõiming läbivate teemade kaudu	Ainetevahelised seosed
Peatükk: DEKORATIIVNE JOONISTAMINE			

Joonistamine, maalimine, voolimine, modelleerimine, rebimine, kleepimine, voltimine paberist jne. Vaatlus- ja võrdlusoskuse ning kõne arendamine. Motoorika ja kompimistaju arendamine.	Õpilane: 1) kasutab töövahendeid ja -materjale tehnoloogiliselt õigesti, otstarbekalt ja säästvalt, kasutab juhendamisel digivahendeid; 2) kasutab juhendamisel lihtsamaid kujunduspõhimõtteid erinevate graafilise disainiga seotud tööde (logod, pakendid, nimed jms) loomisel; 3) arendab motoorseid oskusi ja kompositsioonitunnet; 4) arendab visuaalruumilist taju ja sensomotoorset koordinatsiooni.	Tehnoloogia ja innovatsioon: eesmärk on arendada õppijaid kui uuendajaid, et neist saaksid uuenduslikud ja teedrajavaad isikud, kes on võimelised kasutama kaasaegset tehnoloogiat. Tehnoloogia ja innovatsioon: kaasaegsete kunstimeediumide kasutamine.	Matemaatika: järknevate võrdlemine, kasvas ja kahanevas järjekorras, mõõtühikud. Loodusõpetus: välismaailm. Eesti keel: sõnavara arendamine.
Peatükk: JOONISTAMINE LOODUSEST			

Kujutamine ja kujundamine ruumis ja tasapinnal. Tõstmine oma töödes tegelaste ja objektide esile suuruse, asukoha ja värvi valiku abil. Foto.	Õpilane : 1) väljendab kujutatava suuruse muutumise abil selle paiknemist pildiruumis ees- ja tagapool; 2) töötab lihtsama videojuhendi järgi ja pildistab oma tööetappe ja/või valmis tööd; 3) Joonistab natuurist (elus ja eluta objektide ruumiline kujutab, paiknemine pildi ruumis ja suurussuhted).	Elukestev õpe ja karjääriarendus: eesmärk on arendada õppijat kui indiviidi, kes on valmis elukestvaks õppeks, et võtta erinevaid rolle muutuv asukeskkonnas. Keskkond ja jätkusuutlik areng: säästvat suhtumist ümbritsevasse arendamine, õpitakse teadvustama end tarbijana: õpilane kasutab materjale säästlikult, käsitleb kasutatavaid töövahendeid õigesti ning ohutult.	Matemaatika: geomeetrilised kujundid. Mõõtmised. Proportsioonid. Loodusõpetus: temaatilised joonistused loodusest (maastik, veekogud, taimed jne). Elavad ja elutu objektid. Eesti keel: terminoloogia, suhtlemisfraasid. Pildi kirjeldamine. Muusika: rütm kunstis. Temaatilised joonistused muusika kuulamise järgi.
Peatükk: TEMAATILINE JOONISTAMINE			
Süžee pilt. Perspektiivse kujutamise algvõtete tundmine. Inimese kujutamine paigal (inimese proportsioonid ja emotsioonid).	Õpilane : 1) planeerib juhendamisel etteantud tööülesande protsessi ja teeb kavandi järgi valmis töö kas individuaalselt või gruppitööna, võimaluse korral projektiõppe raames; 2) arvestab juhendamisel ja näidise abil inimese täisfiguuri kujutamisel pea suurust ja jalgade pikkust terve	Keskkond ja säästev areng: saada sotsiaalselt aktiivseteks, vastutustundlikeks ja keskkonnateadlikeks inimesteks, kes hoolivad keskkonnast ja kaitsevad seda. Väärtused ja kõlblus: väärtuste edastamine läbi kunstiteoste.	Matemaatika: ruumikujutlused, suurustunnused. Loodusõpetus: temaatilised joonistused loodusest (maastik, veekogud, taimed jne). Inimene. Loomad. Elavad ja elutu objektid. Eesti keel: terminoloogia, väljendid. Muusika: temaatilise muusika kuulamine kunsti tundides.

	kehapikkuse suhtes, näo kujutamisel silmade asukohta; 3) kujutab ja annab kuju ruumis ja tasapinnal.		
Peatükk: VÄRVITEADUS			
Värviteaduse alused. Värve kombineerimine.	Õpilane : 1) eristab värvide toone, teab, kuidas valida erinevate tööde jaoks õige värv ja toon, segab värve; 2) kujutab temaatilistes töodes värvide abil tegevuse aega ja kohta.	Tervis ja ohutus: õpilaste vaimse, emotsionaalse, sotsiaalse ja füüsilise heaolu arendamine.	Loodusõpetus: Trükkimine taimedega, maalimine kivide peal jne. Eesti keel: sõnavara laiendamine.
Peatükk: VESTLUSED KUNSTIDEST (SKULPTUUR, MAAL, GRAAFIKA)			
Tutvumine Eesti kunstnike ja skulptorite loominguga. Savi skulptuur.	Õpilane: 1) tunneb ja oskab kasutada õpitud kunstialaseid mõisteid (skulptuur, maal, graafika jms); 2) väärtustab kunsti enda isikupära ja emotsioonide väljendusvahendina, väärtustab ka teiste loomingut.	Kultuuriline identiteet: eesmärk on arendada õpilast kui kultuuriteadlikku inimest, kes mõistab kultuuride mitmekesisust ja kultuuriliste tavade kultuurilisi tegureid tavaliselt ning kes väärtustab oma kultuuri ja kultuurilist mitmekesisust.	Ajalugu: Eesti ja maailma kultuurilugu. Ajastud. Sajandid. Eesti keel: sõnavara laiendamine, terminoloogia.

Klass: 7. klass, kokku 35 tundi

Õppesisu	Õpitulemused	Lõiming läbivate teemade kaudu	Ainetevahelised seosed
Peatükk: DEKORATIIVNE JOONISTAMINE			
Modelleerimine ja erinevad materjalid (erinevatest materjalidest ruumikujunduselementide meisterdamine, keraamika). Ruumikujundus (sise- ja välisruumide kujundus). Kirjakunst (reklaamkirjade vaatlus ja analüüs). Praktiline disain (pakendi kujundus).Erinevad kunstiliigid ja nende seosed. Rahvakunst ja selle areng (rahvakunsti areng ja kasutamine kaasajal, rahvakunsti pärandi hoidmine).	Õpilane: 1) leiab vaatluse ja võrdlemise teel kujutatava olulisi tunnuseid ning väljendab neid temaatilistes töödes; 2) oskab juhendamisel kasutada töös ühepunkti-perspektiivi; 3) kasutab digivahendeid ja digikeskkondi, vajaduse korral abiga.	Tehnoloogia ja innovatsioon: kaasaegsete kunstimeediumide kasutamine. Kultuuriline identiteet: kujundada ettekujutust kultuuride mitmekesisusest ja kultuuriga määratud elupraktikate eripärast ning kes väärtustab omakultuuri ja kultuurilist mitmekesisust ning on kultuuriliselt salliv ja koostööaldis.	Matemaatika: mõõtmine ja arvutamine. Eesti keel: tööjuhendi lugemine, väljendusoskus. Inimeseõpetus: ohutusreeglid.
Peatükk: JOONISTAMINE LOODUSEST			
Inimese kujutamine paigal ja liikumises (inimese	Õpilane:	Elukestev õpe ja karjääriarendus: eesmärk on arendada õppijat kui indiviidi, kes olla valmis elukestvaks	Loodusõpetus: tunneb huvi looduse vastu ning suhtub loodusesse säästvalt. Mõistab, et inimene on osa loodusest.

proportsioonid ja emotsioonide edastamine). Natuurist joonistamine (elus ja eluta objektide ruumiline kujutamine, paiknemine pildiruumis ja suurussuhted).	1) märkab ja kirjeldab kujunduselemente ümbritsevas keskkonnas. 2) leiab vaatluse ja võrdlemise teel inimese olulisi tunnuseid (keskkond, riietus, töövahendid) ning väljendab neid temaatilistes töödes.	õppeks, et võtta erinevaid rolle muutavas õppe-, elu- ja töökeskkonnas.	Eesti keel: sõnavara laiendamine, lausete moodustamine. Muusika: loodushääled, muusika kuulamine.
Peatükk: TEMAATILINE JOONISTAMINE			
Looming ja autorlus (originaal, reproduktsoon, koopja). Maal (maalimine spontaanselt ja kavandi alusel). Rütm ja liikumine (sümmeetria ja asümmeetria).	Õpilane: 1) mõistab originaali, reproduktsooni ja võltsingu olemust.	Keskkond ja säästev areng: eesmärk on, et õpilased muutuksid sotsiaalselt aktiivseks, saada sotsiaalselt aktiivseteks, vastutustundlikeks ja keskkonnateadlikeks inimesteks, kes hoolivad keskkonnast ja kaitsevad seda.	Matemaatika: mõõtmine ja arvutamine. Eesti keel : Kuuldu põhjal tegutsemine. Tööjuhendi lugemine. Muusika: Rütm kunstis. Temaatilised joonistused muusika kuulamise järgi.
Peatükk: VÄRVITEADUS			
Põhivärvid ja vastandvärvid (vastandvärvide segamine värviringi alusel, ühe värvi erinevad toonid). Värvide helestamine ja tumestamine (ühe värvitooni	Õpilane: 1) oskab segada ja kasutab maalimisel värvide erinevaid toone.	Tervis ja ohutus: õpilaste vaimse, emotsionaalse, sotsiaalse ja füüsilise heaolu arendamine.	Loodusõpetus: looduslikud materjalid ja tehismaterjalid. Eesti keel: sõnavara laiendamine, terminoloogia.

erinevad heletumedusastmed, soe ja külm koloriit).			
Värvide suhe ruumis			
Peatükk: KOLLAAŽ			
Tutvumine kontseptsiooniga. Kollaaži tegemine. Segatehnikad	"Kollaaži"	Õpilane: 1) oskab juhendamisel kombineerida omavahel erinevaid materjale, sh kollaažina.	Keskkond ja jätkusuutlik areng: taotletakse õpilase kujunemist sotsiaalselt aktiivseks. Matemaatika: mõistekaardid, lugemispalad, mõistatused. Inimeseõpetus: õpilane planeerib ja kavandab oma tööd ja aega, kohaldab õpitut praktilise tegevusega, oskab arvestada töötamisel vajalikke ohutusnõudeid. Eesti keel: sõnavara laiendamine.
Peatükk: VESTLUSED KUNSTIDEST (SKULPTUUR, MAAL, GRAAFIKA, ARHITEKTUUR)			
"Arhitektuuri" mõiste tundmine. Arheetiliste mälestiste võrdlus. Aplikatsioon.		Õpilane: 1) tunneb ja liigitab vaadeldud kunstitöid (skulptuur, maal, arhitektuur, graafika); 2) mõistab originaali, reproduktsiooni ja	Kultuuriline identiteet: eesmärk on arendada õpilast kui kultuuriteadlikku inimest, kes mõistab kultuuride mitmekesisust ja kultuuriliste tavade kultuurilisi tegureid, tavasid ning kes väärtustab oma kultuuri ja kultuurilist mitmekesisust. Matemaatika: teemakohaste tekstülesannete koostamine. Eesti keel: kaasõpilaste ja õpetaja eesmärgistatud kuulamine. Kuuldu põhjal tegutsemine.

	võltsingu olemust (sh digikunstis) ning autoriõiguste olemust ja tähendust; 3) märkab pildielemente keskkonnas.		Ajalugu: ettevõtlikus, koostöö, multikultuursus. Muusika: eesti rahvapillid.
--	--	--	---

VI. Õpiväljund 6.-7.klass (projekti toode)

Õpiväljund (projekti toode)	Eesmärk (seotud õpilase teadmiste, oskuste ja pädevustega)	Sisu (mida konkreetselt teeme selle aine raames)
Fotonäitus „Millist värvi on suvi“?	Eristab erinevaid värvitoone. Oskab fotosid värvide järgi sorteerida.	Võrreldes fotosid värviskeemi järgi. Leiab "soojad" ja "külmad" fotod.
Orienteerumine kodukohas	Ta oskab leida maapinnal silmapaistvaid kohti ja oskab neid kujutada, tunneb ja oskab kasutada tingmärke, jooniseid, skeeme ja sümboleid oma kogemuse ja õpitu piires.	Koostab piirkonna kaardi.
Mardi- ja Kadripäev	Tunneb pühade tähistamise traditsioone.	Kaunistab kostüüme Mardi - Kardi päeval. Kujutab inimesi liikumises.

Jõulud	Oskab teha jõulukaunistusi ning jõulukaardi.	Kaunistab klassiruumi, koridorid jõulukaunistustega.
Heategevusnädala üritused	Kasutab kollaaži ja aplikatsioonitehnikat.	Seinalehe tegemine, joonistuse tegemine.
Sõbrapäev	Oskab olla ümbritsevate inimeste suhtes viisakas. Kasutab loomingulist tegevust oma emotsioonide väljendusvahendina.	Valentini kaartide joonistamine ja kaunistamine.
Vastlad	Tunneb vastlapäeva tähistamise traditsioone ja oskab neid joonisel kujutada.	Joonistab inimesi liikumises.
Intellektuaalne mäng „Reisimine ajas“	Oskab teha töid värvilisest paberist ribadest, kasutades erinevaid tehnikaid. Oskab olla materjaliga säästlikult ümberkäiv.	Oskab töötada värvilise paberi ribadega, kasutades erinevaid tehnikaid.

VIII. Õppeaine kirjeldus kooliastmeti (8.-9. klass)

8.–9. klassi õpilased töötavad nii iseseisvalt kui ka rühmas, rakendavad õpetaja juhendamisel eelmistel aastatel omandatud teadmisi ja oskusi, valides ning kasutades sobivaid töövahendeid ja -võtteid. Süveneb oskus ise oma tööd kavandada, luua, viimistleda ning tulemust hinnata. Õpitakse leidma olulist aine- ja teemaalast teavet, eristama olulist teavet vähemolulisest. Kujuneb oskus käituda turvaliselt nii digitaalsetes kui ka füüsilistes keskkondades, arvestada ühiskondlike normide ja riskidega. Õpetusega taotletakse, et õpilased oskaksid ja tahaksid end oma võimete piires kunstiliselt väljendada. Kujundatakse teadmist ja arusaamist kunstist kui hobist ja vaimse tervise toetajast.

IX. Temaatiline planeerimine klassiti

Klass: 8. klass, kokku 35 tundi

Õppesisu	Õpitulemused	Lõiming läbivate teemade kaudu	Ainetevahelised seosed
Peatükk: DEKORATIIVNE JOONISTAMINE			
Aplikatsioon. Origami. Dekupaaž. Mosaiik. Nuku amulett.	Õpilane: 1) kavandab ja teostab suunamisel kunstitöö, valib selle valmistamiseks sobivad materjalid ja töövahendid; 2) oskab juhendamisel loomeprotsessis omavahel kombineerida erinevaid materjale ja tehnikaid (mixed-meedia, kollaaž, installatsioon).	Elukestev õpe ja karjääri kujundamine: taotletakse õpilase kujunemist isiksuseks, kes on valmis õppima kogu elu, täitma erinevaid rolle muutuvas õpi-, elu- ja töökeskkonnas.	Eesti keel: sõnavara laiendamine. Tehnoloogia: pallide valmistamine erinevatest materjalidest. Loodusõpetus: Maakera loodusvööndid. Kehade vastastikmõju.
Peatükk: TEMAATILINE JOONISTAMINE			
Ümbrus: tänav, taluõu jne (maja välisdetailid). Realistlik maastikumaal, veekogu. Asjad: iseseisev natüürmordi koostamine, vaatluspunkti valik. Inimene: inimene perspektiivis, pea rakursis, näo detailid. Meeleolu väljendus poosiga.	Õpilane: 1) suudab, vajaduse korral õpetaja suunamisel, valida sobivaid vahendeid oma loominguliste ideede teostamiseks, soovitatavalt ka koolivälistes keskkondades; 2) leiab vaatluse ja võrdlemise teel inimese näoilmeid ja emotsioone kõige enam iseloomustavaid tunnuseid ning	Keskkond ja jätkusuutlik areng: taotletakse õpilase kujunemist sotsiaalselt aktiivseks, vastutustundlikuks ja keskkonnateadlikuks inimeseks, kes hoiab ja kaitseb keskkonda.	Matemaatika: joonestamine. Eesti keel: Terminoloogia, suhtlemisfraasid. Loodusõpetus: valgus ja selle sirgjooneline levimine

	väljendab neid temaatilistes töödes.		
Peatükk: PILDILINE JA RUUMILINE VÄLJENDUS			
Ruumi kolm mõõdet. Perspektiiv arhitektuuris.	Õpilane: 1) kasutab juhendamisel kahepunkti-perspektiivi; joonistab ruumi.	Tehnoloogia ja innovatsioon: taotletakse õpilase kujunemist uuendusaltiks ja nüüdisaegseid tehnoloogiaid eesmärgipäraselt kasutada oskavaks inimeseks, kes tuleb toime kiiresti muutuvas tehnoloogilises elu-, õpi- ja töökeskkonnas.	Matemaatika: kehade suurus, pikkus, laius, paksus. Mõõtmine. Mõõtühikud.
Peatükk: VÄRVITEADUS			
Värvikoloriit. Vari.	Õpilane: 1) eristab ja kasutab õpetaja suunamisel pildi maalimisel koloriiti, andmaks edasi pildil kujutatu õhkkonda, oskab seda kirjeldada, vajaduse korral abiga.	Väärtused ja kõlblus: taotletakse õpilase kujunemist kõlbeliselt arenenud inimeseks, kes tunneb ühiskonnas üldtunnustatud väärtusi ja kõlbluspõhimõtteid.	Inimeseõpetus: ohutusreeglid. Matemaatika: mõõtkava. Loodusõpetus: ained ja segud. Maa gloobusel ja kaartidel.
Peatükk: KOMPOSITSIOON			
Geomeetiline kujund sümbolina. Kompositsiooni rajamine geomeetrilistele kujundile.	Õpilane: 1) kasutab juhendamisel graafilise disaini võimalusi (kirjakunst, ornament, logo, pakendidisain) nii traditsiooniliste kui ka	Tehnoloogia ja innovatsioon: taotletakse õpilase kujunemist uuendusaltiks ja nüüdisaegseid	Digipädevus: referaadi või esitluse koostamine.

	digitaalsete vahenditega, lähtudes kompositsiooni põhialustest.	tehnoloogiad eesmärgipäraselt kasutada oskavaks inimeseks.	Matemaatika: ruumisuhed, geomeetrilised kujundid.
Peatükk: KUNSTIKULTUUR			
Eesti ja maailm. Kaasaegse kunsti suunad ja teemad. Kunstiga seotud elukutsed. Muuseumide, näituste ja kunstisündmuste külastamine ja arutelud, kunstiterminoloogia kasutamine. Kunsti liigid. Erinevate kultuuride tuntumate teoste näiteid. Kunstiteoste säilitamine. Kunst kui ühiskonna, teaduse ja tehnoloogia arengu peegeldaja.	Õpilane: 1) oskab tuua kaasaegse kunsti näiteid. Leiab isikupäraseid teostusvõimalusi. 2) tunneb erinevaid kultuurinähtusi ja kunstiliike: etenduskunst, tants ja liikumine, tarbekunst, animatsioon, performance, installatsioon, tänavaja maastikukunst jne; 3) teeb omal valikul või õpetaja juhendamisel jõukohase pikkusega kirjaliku töö või esitluse kunstiliigi või kultuurinähtuse kohta individuaalselt või grupitööna.	Kultuuriline identiteet: teiste kultuuride traditsioonidega tutvumine (kunstnikud, arhitektuur, tarbekunst jne). Teabekeskond ja meediakasutus: kunstiteoste analüüsimine eetilises võtmes (kaasaegne kunst, videokunst).	Eesti keel: sõnavara laiendamine. Digipädevus: tehnoloogiad eesmärgipäraselt kasutada oskavaks inimeseks.

Klass: 9. klass, kokku 35 tundi

Õppesisu	Õpitulemused	Lõiming läbivate teemade kaudu	Ainetevahelised seosed
Peatükk: DEKORATIIVNE JOONISTAMINE			

Aplikatsioon. Puitehistöö. Mosaiik. Keraamika. Seinamaal.	Õpilane: 1) kasutab õpitud tehnikaid, töövahendeid ja materjale, järgib tervisekaitse- ja tööohutusnõudeid; 2) kasutab õpitud kujutamise, kujundamise ja esitlemise viise, sh digivahendeid, järgib autorikaitse reegleid; 3) on teadlik loomingulise tegevuse, sh kunsti terapeutilisest toimest.	Tervis ja ohutus: ühtekuuluvustunne, eneseväljendus, enesehinnang, tähelepanu arendamine.	Loodusõpetus: reisisiht Euroopa (maavarad). Inimeseõpetus: tervisekaitse- ja tööohutusnõudeid.
Peatükk: TEMAATILINE JOONISTAMINE			
Ümbrus: realistlik maastikumaal, veekogu. Asjad: iseseisev natüürmordi koostamine, vaatluspunkti valik. Inimene: inimene perspektiivis, pea rakursis, näo detailid. Meeleolu väljendus poosiga.	Õpilane: 1) teab ja kasutab suunamisel peamisi kompositsiooni- ja proportsioonireegleid; 2) oskab anda hinnangut enda ja teiste loomingule ja seda põhjendada, vajaduse korral abiga; 3) oskab oma võimete kohaselt kujutada inimest eri vanuses, meeleolus, asendis, tegevuses ja keskkonnas, oskab	Keskkond ja jätkusuutlik areng: taotletakse õpilase kujunemist sotsiaalselt aktiivseks, vastutustundlikuks ja keskkonnateadlikuks inimeseks, kes hoiab ja kaitseb keskkonda ning väärtustades jätkusuutlikkust.	Loodusõpetus: ümbritsev maailm. Kodundus: maailma rahvustoidu valmistamine. Eesti keel: pärisnimede kirjutamise reegleid.

	juhendamisel ka naturist joonistada (nt visandada).		
Peatükk: PILDILINE JA RUUMILINE VÄLJENDUS			
Graafika. Arhitektuur. Skulptuur.	Õpilane: 1) analüüsib kunsti erinevaid avaldumisvorme seostab kunste ja kunsti teiste eluvaldkondadega ning ühiskonna muutustega, vajaduse korral abiga.	Kodaniku algatus ja ettevõtlikkus: esinemisjulgus, kultuuriteadlikkus, väärtushinnangud, julgus, koostööoskus.	Loodusõpetus: Euroopa ja Eesti. Eesti keel: Terminoloogia, suhtlemisfraasid. Pildi kirjeldamine.
Peatükk: VÄRVITEADUS			
Värvikoloriit.	Õpilane: 1) eristab ja kasutab õpetaja suunamisel pildi maalimisel koloriiti, andmaks edasi pildil kujutatu õhkkonda, oskab seda kirjeldada, vajaduse korral abiga. 2) käitub füüsilistes ja digitaalsetes kultuurikeskkondades turvaliselt ja eetiliselt, arvestab visuaalseid kujutisi luues autorsusega.	Tehnoloogia ja innovatsioon: analüüsimisvõime, väärtushinnangud, julgus.	Loodusõpetus: valguse peegeldumine ja murdumine. Digipädevus: Power Point*is fotonäituse esitus.
Peatükk: KOMPOSITSIOON			

Geomeetria: kompositsiooni rajamine geomeetrilistele kujundile. Disain	Õpilane: 1) kasutab juhendamisel graafilise disaini võimalusi nii traditsiooniliste kui ka digitaalsete vahenditega, lähtudes kompositsiooni põhialustest.	Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus: probleemide loomingulise lahendamise oskuse arendamine (ideede genereerimine, katsetamine, organiseerimine, protsessi plaanimine, koostamine, leiutamine).	Muusikaõpetus: rütm kunstis. Temaatilised joonistused muusika kuulamise järgi. Lõõgastava muusika kuulamine kunstitegevuse ajal.
Peatükk: KUNSTIKULTUUR			
Eesti ja maailm. Kaasaegse kunsti suunad ja teemad. Kunstiga seotud elukutsed. Kunsti liigid. Erinevate kultuuride tuntumate teoste näiteid. Kunstiteoste säilitamine. Kunst kui ühiskonna, teaduse ja tehnoloogia arengu peegeldaja.	Õpilane: 1) kirjeldab kunstiteoseid õpitud teadmiste ja oskuste piires, põhjendab oma eelistusi ja arvamusi; 2) teadvustab kultuurinähtuste ja erinevate kunstiliikidega seotud võimalusi vaba aja sisukaks veetmiseks nii tarbija kui ka loojana; 3) analüüsib kunsti erinevaid avaldumisvorme (sh meedia ja reklaam), seostab kunste ja kunsti teiste eluvaldkondadega ning ühiskonna muutustega, vajaduse korral abiga.	Kultuuriline identiteet: kujundatakse rahvuslikku eneseteadvust ja isamaa-armastust, kultuuriteadlikkust.	Loodusõpetus: Maailm. Euroopa ja Eesti. Eesti keel: sõnavara, õigekiri, väljendus-ja põhjenduoskus (kirjalik ja suuline). Ajalugu: kodu- ja kodumaa, riigid, rahvad.

X. Õpiväljund 8.-9.klass (projekti toode)

Õpiväljund (projekti toode)	Eesmärk (seotud õpilase teadmiste, oskuste ja pädevustega)	Sisu (mida konkreetselt teeme selle aine raames)
Fotonäitus „Millist värvi on suvi“?	Õpilane teab ja kasutab suunamisel peamisi kompositsiooni- ja proportsioonireegleid. Õpilane kasutab kunstilise väljenduse vahendeid oma fototeostes (kasutab digitaalfotograafia töös Photoshopi tehnilisi vahendeid).	Pildistab maastikke ja osaleb fotonäituste koostamisel.
Orienteerumine kodukohas	Õpilane kasutab juhendamisel perspektiivi ning oskab joonistada plaani ning suudab tasapinnal edastada objektiivse maailma erinevaid vorme.	Tartu kesklinna arhitektuuriga tutvumine Kahooti äpiga. Koostab piirkonna kaardi
Mardi- ja Kadripäev	Õpilane oskab juhendamisel loomeprotsessis omavahel kombineerida erinevaid materjale ja tehnikaid (Aplikatsioon. Origami. Dekupaaž. Mosaiik).	Kostüüme valmistamine Mardi - ja Kadripäeva jaoks. Atribuutide tegemine.
Jõulud	Õpilane rakendab etenduse jaoks maskide, kostüümide ja jumestuse loomisel saadud teadmisi.	Jõuludeks aula kaunistamine. Kostüüme jõulupeoks meisterdamine.

Heategevusnädala üritused	Õpilane kasutab õpitud tehnikaid, töövahendeid ja materjale; kasutab juhendamisel graafilise disaini võimalusi (kirjakunst, ornament, logo) nii traditsiooniliste kui ka digitaalsete vahenditega.	Kuulutuse koostamise vajalike kaupade kogumise loomade varjupaiga jaoks.
Sõbrapäev	Õpilane teab ja kasutab suunamisel peamisi kompositsiooni- ja proportsioonireegleid sõbrapäeva kaarte tegemisel.	Sõbrapäevaks atribuutide tegemine ning klassiruumi kaunistamine. Sõbrakaarte meisterdamine.
Vastlad	Õpilane kavandab ja teostab suunamisel kunstitöö, valib selle valmistamiseks sobivad materjalid ja töövahendid.	Rahvapeo traditsioonilised atribuutide meisterdamine.
Intellektuaalne mäng „Reisimine ajas“	Õpilane kirjeldab kunsteoseid õpitud teadmiste ja oskuste piires, põhjendab oma eelistusi ja arvamusi. Õpilane kavandab ja teostab suunamisel kunstitöö, valib selle valmistamiseks sobivad materjalid ja töövahendid.	Töötubades osalemine. Kaardid Iirise voltimise tehnikas.